

Comparison the effectiveness of psychodrama and cognitive group therapy and combination of both on depression and help seeking in hospitalized patients with major depression

Faezeh Es'haghi¹, Farshad Bahari²

1-MSc Clinical Psychology, Tehran University of scientific research, Tehran, Iran (Corresponding Author).
ORCID: 0000-0002-4564-8455 E-mail: f.eshaghi_psy@yahoo.com
2-Assistant Professor, Department of Counseling, Arak Azad University, Arak, Iran. ORCID: 0000-0003-3431-6380

Received: 07/10/2018

Accepted: 03/02/2019

Abstract

Introduction: Depression is one of the most common psychiatric disorders that will become the world's second largest by 2020.

Aim: To compare the effects of psychodrama and cognitive group therapy and their combination on depression and purpose of seeking admission among patients with major depression.

Method: The study was a quasi-experimental study with pre-test and post-test and with control and experimental group. The statistical population of the study was major depressive patients (Razi and Lavasani Hospitals in Tehran). 40 patients were selected randomly and were randomly assigned into three groups. Twelve sessions of intervention were held according to the classical psycho-pacific protocol and Frei's cognitive therapy group. Beck Depression Inventory (2007) and Cohen Coaching Inventory Questionnaire (2012) were applied to them. In the analysis of data, one-variable covariance analysis and Tukey's post hoc test were used.

Results: There were significant differences between the three groups in depression scores and amortization intention ($\text{sig} < 0.001$).

Conclusion: The findings showed that all three interventions were effective in decreasing the rate of depression and increasing the level of intention seeking, but cognitive group therapy was more effective in decreasing depression and psychodrama.

Keywords: Psychodrama, Cognitive group therapy, Depression, Help seeking intention

How to cite this article : Es'haghi F, Bahari F. Comparison the effectiveness of psychodrama and cognitive group therapy and combination of both on depression and help seeking in hospitalized patients with major depression. Shenakht Journal of Psychology and Psychiatry. 2019; 6 (1): 107-124. URL :<http://shenakht.muk.ac.ir/article-1-547-fa.pdf>

مقایسه اثربخشی روان نمایشگری و گروه درمانی شناختی و ترکیبی از این دو بر افسردگی و قصد استعداد طلبی بیماران افسرده بستری

فائزه اسحاقی^۱، فرشاد بهاری^۲

۱. کارشناس ارشد روانشناسی بالینی، دانشگاه علوم تحقیقات تهران، تهران، ایران (مؤلف مسئول). ایمیل: f.eshaghi_psy@yahoo.com
۲. استادیار، گروه مشاوره، دانشگاه آزاد اراک، اراک، ایران.

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۷/۰۷/۱۵

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۷/۱۱/۱۴

چکیده

مقدمه: افسردگی، از شایع ترین اختلالات روانی است که تا سال ۲۰۲۰ به رتبه دوم جهانی تبدیل می‌شود.

هدف: مقایسه تأثیر سایکودرام و گروه درمانی شناختی و ترکیب این دو بر میزان افسردگی و قصد استعداد طلبی بیماران مبتلا به افسردگی عمدۀ بستری انجام شد.

روش: نوع مطالعه شبه آزمایشی با پیش آزمون و پس آزمون و همراه با گروه آزمایش و کنترل بود. جامعه آماری بیماران مبتلا به افسردگی عمدۀ (بیمارستان رازی و لواسانی تهران) بودند که ۴۰ نفر به صورت در دسترس انتخاب شدند و در سه گروه آزمایش و یک گروه تصادفی جایگزین شدند. ۱۲ جلسه مداخله طبق پروتکل سایکودرامای کلاسیک و گروه درمانی شناختی فری برگزار شد. سیاهه افسردگی بک (۱۳۸۶) و پرسشنامه قصد استعداد طلبی کوهن (۱۳۹۱) در مورد آن‌ها اجرا شد. در تحلیل داده‌ها از تحلیل کواریانس تک متغیره و آزمون تعقیبی توکی استفاده شد.

یافته‌ها: سه گروه در نمرات افسردگی و قصد استعداد طلبی تفاوت آماری معنی‌دار داشتند ($p < 0.001$).

نتیجه‌گیری: یافته‌ها نشان داد که هر سه مداخله در کاهش میزان افسردگی و افزایش میزان قصد استعداد طلبی مؤثر بوده‌اند اما گروه درمانی شناختی بر کاهش افسردگی و سایکودrama بر افزایش قصد استعداد طلبی اثرگذارتر بوده‌اند.

کلید واژه‌ها: سایکودrama، گروه درمانی شناختی، افسردگی، قصد استعداد طلبی

مقدمه

تعامل اجتماعی افراد با یکدیگر توصیف نمود (نیومن^۷، ۱۹۹۱؛ ریان^۸، قین^۹ و میگلی^{۱۰}، ۱۹۹۸؛ ریان، پینتریچ^{۱۱} و میگلی، ۲۰۰۱). استفاده از نیت نیز برای تغییر رفتار در مسائل جدی مانند التیام و افسردگی و فقدان، سابقه طولانی در روان شناسی دارد. در حقیقت استعداد طلبی اصطلاحی است که معمولاً برای اشاره به رفتار فعالانه جستجو و یاری طلبی از افراد دیگر به کار رفته است (سبحانیان، ۱۳۹۱). در تحقیقی که بنیتو (۱۹۹۰) در حوزه افسردگی و قصد استعداد طلبی انجام داد نتیجه گرفت که بسیاری از مردم به دنبال کمک‌های حرفه‌ای نمی‌آیند و این باعث افسردگی در آن‌ها می‌شود بنابراین باید از مداخلاتی سود جست که به فرد این جرأت را بدهد تا درمان شود.

در این میان شناخت درمانی (C.T)^{۱۲} که هدفش شناسایی و به چالش کشیدن تفکرات شخص است، برای درمان بسیاری از مشکلات روان شناختی و اختلالات روان‌پزشکی، از کنترل خشم و اختلالات اضطرابی و خلقی گرفته تا درمان اسکیزو فرنی به کار می‌رود. یافته‌های علمی متعددی که طی این سال‌ها به دست آمده که شناخت درمانی را به عنوان روشی کارآمد در درمان برای بسیاری از مشکلات روان شناختی و اختلالات روان‌پزشکی مطرح کرده است و در برخی موارد مانند افسردگی عمدی، به عنوان درمان اصلی مطرح است (فری^{۱۳}، ۱۹۹۹؛ محمدی، ۱۳۹۱).

امروزه علم روان‌شناسی به جایگاهی رسیده است که می‌تواند از ابزارهای هنری مانند نمایش جهت ارتقاء سلامت روح و روان افراد استفاده کند (امرایی، ۱۳۸۹) از این میان سایکودrama^{۱۴}، یکی از شاخه‌های هنر

سلامت روان‌شناسی یکی از مسائل مطرح در دنیا امروز است که در کانون توجه پژوهشگران قرار گرفته است (یوسفی لویه و همکاران، ۱۳۸۸). زمان^۱ (۲۰۰۳) سلامت روانی را به عنوان توانایی فرد در غلبه بر موانع رشد شناختی، هیجانی، شناخت از دیگران و حفظ روابط اجتماعی تعریف می‌کند.

از نظر تشخیصی، افسردگی، یکی از شایع‌ترین تشخیص‌ها در اختلالات روانی است که تعداد زیادی از افراد، با سوابق مختلف را شامل می‌شود و گسترشی جهان‌شمول دارد (شارپ^۲ و لیپسکی^۳، ۲۰۰۲؛ ۲۰۰۶) پیش‌بینی می‌شود که شیوع این اختلال تا سال ۲۰۲۰ به رتبه دوم جهانی برای هر سن و هر دو جنس، تبدیل شود در حالی که از این تعداد، کمتر از ۲۵ درصد به درمان‌های مؤثر دسترسی خواهد داشت (سازمان بهداشت جهانی^۴، ۲۰۰۸). تاکنون شیوه‌های مختلفی برای درمان افسردگی ارائه شده است.

از طرفی دیگر یکی از عوامل مهمی که در روابط اجتماعی و ایجاد سلامت روان، نقش مهمی در فرد دارد و یکی از راه‌کارهای آدمی در مقابل با مسائل مختلف زندگی نیز است؛ استعداد طلبی^۵ است. در جریان استعداد طلبی مسائلی قابل توجه است که در جریان آن اولاً فرد مشکل یا نیازی دارد که خودش نمی‌تواند آن‌ها را رفع کند. دوم اینکه، مشکل به گونه‌ای است که با تلاش بیشتر و بهره‌گیری از سایر منابع استعدادی کاهش می‌یابد. سوم اینکه، فرد نیازمند کمک به شیوه‌ای مستقیم از فرد دیگر استعداد می‌خواهد. بر این اساس استعداد طلبی را می‌توان نوعی

⁷ Newman

⁸ Ryan

⁹ Ghee

¹⁰ Midgely

¹¹ Pintrich

¹² Cognitive therapy

¹³ Free

¹⁴ psychodrama

¹ Zeman

² Sharp

³ Lipsky

⁴ Lambert

⁵ WHO

⁶ Help-Seeking

(۱۳۹۱) از آن سو در سایکودrama که می‌توان آن را نوعی مکتب التقاطی به حساب آورد سعی می‌شود تا فرد با اینفای نقش درباره مسئله‌اش و نه صرفاً صحبت کردن درباره آن به تخلیه هیجانی دست یابد که موجب بهبودی و شفای مراجع می‌شود. با این وجود آزاد سازی احساس و خود ادراکی به تنها می‌عاملی برای ایجاد تغییرات در شیوه تفکر نمی‌شود به همین جهت محقق این پژوهش فرض نمودم که با ترکیب این دو رویکرد درمانی می‌توان خلاً رفتاری همراه با تخلیه هیجانی را در شناخت درمانی گروهی و شناخت و تفکر را در سایکودrama، برطرف نمایم و هم به جهت مقایسه اثرگذاری هریک و هم به جهت ترکیب، فرضیه‌های خود را بیازمایم چرا که در تحقیقی که به ترکیب این دو پرداخت رویکرد شناختی رفتاری (نه صرفاً شناخت درمانی گروهی) و سایکودrama به نفع رویکرد شناختی رفتاری با هم ترکیب شده اند و نتایج اثرگذاری به دست آورده اند به طور مثال طبق تحقیق همامی (۲۰۰۶) درمان شناختی می‌تواند از فنون سایکودrama استفاده کند تا مفاهیم شناختی را در جایی که به دست آوردن توضیحات کلامی به افراد موقیت‌آمیز نیست به شرکت کنندگان توصیف کند و در واقع تکنیک‌های سایکودrama در رویکرد شناختی و رفتاری مورد استفاده قرار می‌گرفت نه سایکودrama کلاسیک. در واقع تحقیق هما مسی (۲۰۰۶) نشان می‌دهند که کدام یک از تکنیک‌های سایکودrama اثربخشی بیشتری در ترکیب با رویکرد شناختی و رفتاری داشته است. بر اساس بررسی و مرور منابع توسط نویسنده مطالعاتی که به مقایسه گروه درمانی شناختی و سایکودrama بپردازد به طوری که هر دو رویکرد با پروتکل کامل انجام شوند بسیار بسیار محدود بوده است.

درمانی^۱ که دیدی متفاوت در حوزه روان‌درمانی به شمار می‌آید، به عنوان یک ابزار درمانی در اوایل دهه ۱۹۲۰ توسط مورینو^۲ پیشنهاد شد. بعد درمانی این روش روش نیز افراد را به سمت برقراری تعامل با زندگی‌شان، رؤیاها و تخیلات در تلاش برای بیان احساسات ابراز نشده، کسب درک و بینش‌های جدید و تمرین رفتاری سالم‌تر و جدیدتر ترغیب می‌کند (گاتا^۳ و همکاران، ۲۰۱۰). در این روش درمانگر راهکارهای گروهی را ترتیب می‌دهد که سرانجام آن آگاه شدن بیمار از نقش اجتماعی خود است. بیمار در جریان نمایش روانی در می‌یابد که هنگام ارتباط با محیط پیرامون و روابط بین فردی و اجتماعی بهتر است چگونه عمل کند و کمک می‌کند تا بتواند ابعاد روان‌شناختی خودش را کشف کند (آدم بلاذر/حق شناس و اشکانی، ۱۳۸۳) روش‌ها و مفاهیم سایکودrama انعطاف‌پذیر و توانایی انطباق با محدوده وسیعی از مدل‌ها و درمان‌های روان‌شناسی را دارد. این روش درمانی هم طبق تحقیق میرزاوی و ریاحی (۱۳۹۲) بر روی اختلالات بالینی به ویژه اختلال‌های خلقی اثربخشی خودش را نشان داده است.

نظریه شناختی و روان‌نمایشگری دو نظریه روان‌درمانگری هستند که هر یک به گونه‌ای متفاوت به تبیین و توصیف مسائل و مشکلات روان‌شناختی افراد در زمینه شناخت، هیجان، رفتار و ارتباطی می‌پردازند و راهبردهای منحصر به فردی را به منظور رفع آن‌ها ارائه می‌دهند (شهرستانی، ۱۳۹۰). در برنامه‌های شناخت درمانی گروهی، سعی می‌شود تا تمامی جنبه‌های شناختی اعم از تیّت، نگرش و برداشت‌های فرد در درمان در نظر گرفته شود، ولی مؤلفه‌های رفتاری را به روشنی شامل نمی‌شود (فری ۱۹۹۹؛ محمدی و فرنام،

¹ Art therapy

² Moreno

³ Gatta

ابزار

پرسشنامه کلی استمداد طلبی (GHSQ): این پرسشنامه توسط کوهن^۱ (۱۹۹۹) به وجود آمده است. در این پرسشنامه از یک قالب ماتریسی استفاده شد که می‌توان آن را طبق هدف و نیاز تغییر داد. این پرسشنامه توسط بهاری (۱۳۹۱) ترجمه شده است پاسخ‌ها به صورت جداگانه اعداد فرد شامل ۱ (اصلاً امکان ندارد)، ۳ (امکان ندارد)، ۵ (احتمال دارد)، ۷ (کاملاً احتمال دارد)، تعیین شده و اگر شخصی پاسخی مابین این اعداد داشت شماره ۲، ۴ و یا ۶ را پرمی کند. سؤال آخر متعلق به کسانی است که مایل‌اند از غیر از کسانی که در جدول وجود دارند، استمداد بطلبند که در جدول به آن اشاره شده است. در همه سوالات آیتم‌های اندازه‌گیری انگیزه استمداد طلبی داده شده است؛ متوجه استمداد می‌توانند برای گروه‌های مختلف مردم تغییر داده شوند. پاسخ‌ها برای هر آیتم از ۱ (اصلاً امکان ندارد) تا ۷ (کاملاً احتمال دارد) رتبه‌بندی شده‌اند که به هرسوال امتیاز ۱ تا ۷ داده می‌شود به صورتی که پاسخ ۱، یک نمره و به پاسخ ۷، هفت نمره داده می‌شود. نمره بالا در این پرسشنامه نشان دهنده قصد استمداد طلبی بالاتر است امتیاز بالاتر به معنای قصد استمداد طلبی بالاتر است. کرونباخ بین ۰/۸۴ و ۰/۸۹ برای این معیار گزارش شده است (سپدا-بنیتو^۲ و شورت^۳، ۱۹۹۸؛ کلی^۴ و آشتهر^۵، ۱۹۹۵). آلفای کرونباخ این تحقیق نیز بین ۰/۸۶ و ۰/۸۸ گزارش شده است.

پرسشنامه افسردگی بک: یک وسیله خودسنجی ۱۳ ماده‌ای است شامل نشانه‌ها و نگرش‌هایی است که بر حسب شدت درجه‌بندی شده‌اند. هر ماده سؤال دارای چهار گویه است که پاسخ دهنده باستی جمله‌ای را که

با توجه به آنچه گفته شد، هدف از این پژوهش مقایسه میزان اثربخشی سایکودrama کلاسیک، گروه درمانی شناختی و ترکیبی از این دو بر افسردگی و قصد استمداد طلبی بیماران افسرده هست. هر یک از این دو رویکرد اثربخشی خود را بر بیماران افسرده به ویژه به شیوه گروهی تأیید کرده است؛ اما مقایسه اثربخشی این دو و حتی صرفاً ترکیب این دو می‌تواند نتایج قابل تأملی داشته باشد.

روش

روش پژوهش حاضر نیمه تجربی با طرح پیش آزمون، پس آزمون و گروه کنترل است. جامعه آماری شامل کلیه بیماران مرد مبتلا به افسردگی اساسی بستری شده در بیمارستان‌های رازی و لواسانی طی بازه زمانی مهرماه ۱۳۹۳ تا تیرماه ۱۳۹۴ می‌باشد؛ که تحت درمان دارویی قرار داشتند. نمونه آماری بیماران بستری مبتلا به افسردگی عمده (بیمارستان رازی و لواسانی تهران) بودند که از بین آنان ۴۰ نفر به صورت در دسترس انتخاب شدند و در سه گروه آزمایش و گروه گواه به صورت جایگزینی تصادفی قرار گرفتند حجم نمونه با استفاده از توان آزمون برابر با ۴۰ بیمار مرد مبتلا به افسردگی در نظر گرفته شده بود که با حجم مساوی ۱۰ بیمار در هر گروه: سه گروه آزمایشی شامل یک گروه روان نمایشگری (۱۰ بیمار افسرده)، یک گروه شناخت درمانی گروهی (۱۰ بیمار افسرده)، یک گروه ترکیبی از این دو (۱۰ بیمار افسرده) و یک گروه کنترل (۱۰ بیمار افسرده) به صورت تصادفی جایگزین شدند. هر یک از گروه‌های آزمایش در سه مرحله پیش آزمون، پس آزمون و گروه کنترل در دو مرحله: پیش آزمون و پس آزمون با استفاده از دو پرسشنامه: ۱. پرسشنامه استمداد طلبی و ۲. پرسشنامه افسردگی بک مورد آزمون و ارزیابی قرار گرفتند.

¹ Cohen

² Cepeda-Benito

³ Short

⁴ Kelly

⁵ Achter

کار با افراد گروه آزمایش ترکیب سایکودرام و گروه درمانی شناختی به مدت ۱۲ جلسه بر مبنای پروتکل ترکیبی انجام شد.

معیار اصلی ورود عبارت بود از ۱. آزمودنی تشخیص افسردگی عمدۀ دریافت کرده باشد و با توجه به سیاهه افسردگی بک نمره افسردگی او ۱۹ به بالا بوده باشد. ۲. حداقل یک هفته از بستری او در مرحله حاد گذشته باشد. ۳. از سواد خواندن و نوشتن برخوردار باشند. معیار خروج عبارت بودند از: ۱. آزمودنی اختلالات همراه دیگری از جمله اختلالات محور دو اختصاصاً عقب‌ماندگی ذهنی و اعتیاد به مصرف مواد داشته باشد، ۲. آزمودنی قبل‌ا شوک درمانی شده باشند. همچنین از آزمودنی‌ها رضایت‌نامه شرکت در پژوهش دریافت گردید.

روش تجزیه و تحلیل داده‌ها: پس از تکمیل پرسش‌نامه‌ها توسط نمونه‌ها به صورت پیش آزمون و پس آزمون، اطلاعات، وارد رایانه شده و توسط نرم‌افزار SPSS با استفاده از آزمون‌های مورد نیاز تجزیه و تحلیل خواهند شد و یافته‌ها به صورت جداول و نمودارهای توضیحی و استنباطی تفسیر خواهند گردید. در این پژوهش برای بررسی نرمال بودن توزیع نمرات از آزمون کولموگروف- اسمیرنوف و شاپیرو- ویلک استفاده شد و همچنین برای بررسی مفروضه برابری واریانس‌ها از آزمون تساوی لون استفاده شد و برای اینکه بدانیم از بین سه مداخله در سه گروه متفاوت کدام یک اثربخشی بیشتری داشته از آزمون تعقیبی توکی استفاده شد.

یافته‌ها

اطلاعات جمعیت شناختی: در این پژوهش تمامی نمونه‌ها از بین مردان انتخاب شده است. ۸۰ درصد از شرکت‌کنندگان مجرد و ۲۰ درصد متاهل بودند و سطح تحصیلات شرکت‌کنندگان دیپلم ۵۷/۵ درصد،

با وضعیت فعلی وی مناسب‌تر است انتخاب نماید. این سیاهه ۱۳ جنبه از افسردگی را که عبارت‌اند از غمگینی، بدینی، احساس شکست، نارضایتی، گناه، بیزاری از خود، خودآزاری، کناره‌گیری، بی تصمیمی، تغییر در خود پنداره، دشواری در کار، احساس خستگی و بی‌اشتهايی ارزیابی می‌کند. به منظور تعیین هنجار ایرانی برای این سیاهه، یک نمونه آماری ۲۰۰ نفری از جمعیت دانشجویی با روش تصادفی از بین دانشجویان دانشکده‌های تهران انتخاب و مورد آزمون‌گری واقع شده است (منصور و دادستان، ۱۳۸۶). همچنین مطالعه‌ای توسط رجی (۱۳۸۶) انجام گرفت که وی ضریب آلفای کلی و به روش توصیف را به ترتیب برابر با ۰/۸۹ و ۰/۸۲ و ضریب همبستگی بین فرم کوتاه و فرم ۲۱ سؤالی پرسشنامه افسردگی بک را ۰/۶۷ محاسبه کرد.

شرکت‌کنندگان این پژوهش ۴۰ نفر بودند. اعضای گروه‌های آزمایش در ۱۲ جلسه ۹۰ دقیقه‌ای هر گروه به طور مجزا در جلسه‌های روان‌های نمایشگری، شناخت درمانی گروهی و ترکیبی از این دو شرکت کردند. کار با افراد گروه آزمایش سایکودrama، به صورت گروهی به مدت ۱۲ جلسه، بر مبنای اصول اصلی سایکودرام طراحی و اجرا شد. در این مطالعه جهت افزایش اثربخشی سایکودرام و همچنین قوانین بیمارستان جلسات هر روز برگزار گردید. اجرای سایکودrama در هر جلسه شامل ۳ مرحله آمادگی، اجرا، تمرین رفتاری و مشارکت و اختتام بود. در این مطالعه بیشترین زمان صرف شده به مرحله آخر یعنی تمرین رفتاری اختصاص داده شد.

کار با افراد گروه آزمایش گروه درمانی شناختی به صورت گروهی به مدت ۱۲ جلسه بر مبنای پروتکل گروه‌درمانی شناختی مایکل فری انجام شد.

کارشناسی ۳۷/۵ درصد و کارشناسی ارشد ۵ درصد بوده است.

جدول ۱ میانگین و انحراف استاندارد پیش آزمون - پس آزمون مقیاس افسردگی و استمداد طلبی در بین گروه های آزمایش و کنترل (n=۴۰)

متغیرهای پژوهش	مرحله	پیش آزمون	پس آزمون	میانگین
افسردگی	گروه ها	میانگین (انحراف استاندارد)	میانگین (انحراف استاندارد)	میانگین
	ساکو درام	۴۹/۳۳ (۰/۶)	۳۰/۳۷ (۲۳/۳)	
	گروه درمانی شناختی	۴۹/۳۳ (۲۳/۶)	۳۸/۲۵ (۲۳/۴)	
	ترکیبی از این دو	۳۲/۲۴ (۸/۴۴)	۲۴/۲۵ (۳۲/۸)	
قصد استمداد طلبی	کنترل	۲۴/۲۷ (۶/۳۰)	۲۶/۶۰ (۴۳/۴)	
	ساکو درام	۱۷۹/۱۲ (۱۹/۱۴)	۱۹۳/۳۳ (۱۱/۲۱)	
	گروه درمانی شناختی	۱۶۹/۳۷ (۳۵/۰۲)	۱۸۳/۲۵ (۵۴/۳۲)	
	ترکیبی از این دو	۱۵۲/۴۰ (۳۹/۱۱)	۱۸۴/۳۲ (۵۴/۴۴)	
کنترل		۱۷۹/۲۶ (۲۳/۱۱)	۱۶۹/۲۱ (۱۴/۲۱)	

نمرات از آزمون شاپیرو - ویلک استفاده شد که به خاطر معنادار نشدن آن در پیش آزمون و پس آزمون می توان گفت داده ها از توزیع نرمال برخوردار هستند. برای بررسی همگنی واریانس ها از آزمون لون استفاده گردید که با توجه به عدم معناداری آزمون لون برای پیش آزمون - پس آزمون می توان نتیجه گرفت که پیش فرض همگنی واریانس ها برقرار است.

برای بررسی نبودن تعامل بین گروه ها و نمرات پیش آزمون، فرض یکسانی شیب رگرسیون بررسی شد نتیجه این بررسی نشان داد F محاسبه شده در سطح 0.05 معنادار نیست ($Sig > 0.05$) بنابراین شیب رگرسیون در متغیر افسردگی یکسان است و بین گروه ها و پیش آزمون تعامل وجود ندارد.

فرضیه ۱ ساکو دراما در کاهش شدت افسردگی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

برای آزمون فرضیه های تحقیق از آزمون تحلیل کواریانس تک متغیره (ANCOVA) استفاده شده است. قبل از اجرای آزمون تحلیل کواریانس، پیش فرض های آن (آزمون کولمو گروف - اسمیرنوف یا شاپیرو ویلک، آزمون لون، یکسانی شیب رگرسیون، خطی بودن رابطه متغیر همگام و متغیر) مورد بررسی قرار گرفت. جهت تحلیل کواریانس ابتدا به بررسی پیش فرض های کواریانس در متغیر افسردگی پرداخته می شود.

برای بررسی نرمال بودن توزیع نمرات از آزمون کولمو گروف - اسمیرنوف یا شاپیرو ویلک و برای بررسی مفروضه برابری واریانس ها از آزمون لون استفاده شد که نتایج این آزمون نشان می دهد که توزیع نمرات متغیر افسردگی در پیش آزمون - پس آزمون نرمال می باشد و داده ها از توزیع نرمال برخوردارند ($Sig < 0.05$) همچنین برای اطمینان نرمال بودن توزیع

جدول ۲ تحلیل کوواریانس تک متغیره جهت بررسی اثر مداخله سایکو دراما بر افسردگی

منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	F	سطح معنی داری	اندازه اثر	توان آزمون
اثر همپراش	۳۷۶/۳۳	۱	۳۷۶/۲۳	۲/۰۵	۰/۰۹	۰/۱۰	۰/۰۴
اثر گروه	۵۳۷/۱۴۸	۱	۵۳۷/۱۴۸	۷۰/۷۴	۰/۰۰۰۱	۰/۷۶	۰/۹۹
خطا	۲۷۶/۶۹	۱۷	۳۳/۰۱				
کل	۱۱۵۷۰	۲۰					

بر سایکودrama در کاهش افسردگی ۷۶٪ مؤثر واقع شده است این بدان معناست که مداخلات سایکودrama افسردگی را ۷۶٪ تحت تأثیر قرار داده است و موجب کاهش آن شده است. با نگاهی به ستون توان آزمون که مقدار آن ۰/۹۹ است (بالای ۰/۸۰) می‌توان نتیجه گرفت که ۱. نمونه تحقیق از کفایت برخوردار است. ۲. این تأثیرگذاری در ۰/۹۹ موارد درست است و فقط ۰/۱ خطای امکان نگرفتن نتیجه وجود دارد. فرضیه ۲ گروه درمانی شناختی در کاهش شدت افسردگی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

همان طور که از یافته‌های جدول ۲ مشخص است با توجه به جدول میانگین‌ها مشاهده می‌شود که نمره افسردگی برای گروه آزمایش در پیش آزمون برابر با ۴۹/۳۳ شده است که پس از اجرای مداخله سایکودrama در پس آزمون نمره افسردگی ۳۰/۳۷ شده است. تفاوت بین میانگین نمرات افسردگی در مرحله پس آزمون بعد از کنترل نمرات پیش آزمون در دو گروه آزمایش و کنترل، معنی‌دار است ($\leq 0/05$). بدین معنی گروه درمانی سایکودrama در کاهش افسردگی بیماران افسرده بستری مؤثر است. همچنین همان گونه که از ستون اندازه اثر (مجذور اتا) پیداست مداخلات مبتنی

جدول ۳ تحلیل کوواریانس تک متغیره جهت بررسی اثر مداخله شناختی بر افسردگی

منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	F	معنی داری	اندازه اثر	توان آزمون
پیش آزمون	۵۶۶/۲۶۱	۱	۵۶۶/۲۶۱	۹/۰۵	۰/۱۰	۰/۱۰	۰/۰۹
گروه	۶۲۱/۱۲۱	۱	۶۲۱/۱۲۱	۱۰/۷۴	۰/۰۰۰۱	۰/۸۲	۱/۰۰۰
خطا	۹۶/۶۳	۱۷	۵/۹۲				
کل	۲۳۳۴۱	۲۰					

بدین معنی که مداخله گروه درمانی شناختی در کاهش افسردگی بیماران افسرده بستری مؤثر است. همچنین همان گونه که از ستون اندازه اثر (مجذور اتا) پیداست مداخله گروه درمانی شناختی در کاهش افسردگی ۸۲٪ درصد مؤثر واقع شده است این بدان معناست که مداخله گروه درمانی شناختی افسردگی را ۸۲٪ تحت تأثیر قرار داده است و موجب کاهش آن شده است.

با توجه به جدول میانگین‌ها مشاهده می‌شود که نمره افسردگی برای گروه آزمایش گروه درمانی شناختی در پیش آزمون برابر با ۴۹/۳۳ شده است که پس از اجرای مداخله در پس آزمون نمره افسردگی ۳۸/۲۵ شده است. تفاوت بین میانگین نمرات افسردگی در مرحله پس آزمون بعد از کنترل نمرات پیش آزمون در دو گروه آزمایش و کنترل، معنی‌دار است ($\leq 0/05$).

فرضیه ۳ درمان ترکیب شناختی - روان نمایشگری در کاهش شدت افسردگی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

جدول ۴ تحلیل کوواریانس تک متغیره جهت بررسی اثر مداخله ترکیبی بر افسردگی (n=۴۰)

منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	F	معنی داری	اندازه اثر آزمون	توان آزمون
پیش آزمون	۳۴/۸۱	۱	۳۴/۸۱	۲/۰۵	۰/۱۸	۰/۱۰	۰/۱۲
گروه	۱۱۹۷/۲۵	۱	۱۱۹۷/۲۵	۷۰/۷۴	۰/۰۰۰۱	۰/۶۰	۰/۷۴
خطا	۲۸۷/۶۹	۱۷	۱۶/۹۲				
کل	۶۲۹۸۷	۲۰					

نرمال است و داده ها از توزیع نرمال برخوردار است ($\text{Sig} < 0.05$). همچنین برای اطمینان نرمال بودن توزیع نمرات از آزمون شاپیرو - ویلک استفاده شد که به خاطر معنادار نشدن آن در پیش آزمون و پس آزمون می توان گفت داده ها از توزیع نرمال برخوردار هستند. برای بررسی همگنی واریانس ها از آزمون لون استفاده گردید که با توجه به عدم معناداری آزمون لون برای پیش آزمون - پس آزمون می توان نتیجه گرفت که پیش فرض همگنی واریانس ها برقرار است. برای بررسی نبودن تعامل بین گروه ها و نمرات پیش آزمون، فرض یکسانی شبیه رگرسیون بررسی شد همچنین F محاسبه شده در سطح 0.05 معنادار نیست ($\text{Sig} > 0.05$) بنابراین شبیه رگرسیون در متغیر قصد استمداد طلبی یکسان است و بین گروه ها و پیش آزمون تعامل وجود ندارد.

فرضیه ۴ روان نمایشگری بر میزان قصد استمداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

با توجه به جدول میانگین ها مشاهده می شود که نمره افسردگی برای گروه آزمایش در پیش آزمون برابر با $32/24$ شده است که پس از اجرای مداخله ترکیبی در پس آزمون نمره افسردگی $24/25$ شده است. تفاوت بین میانگین نمرات افسردگی در مرحله پس آزمون بعد از کنترل نمرات پیش آزمون در دو گروه آزمایش و کنترل، معنی دار است ($0.05 \leq \text{sig}$). بدین معنی که درمان ترکیبی (شناختی، روان نمایشگری) بر میزان کاهش افسردگی بیماران افسرده بستری مؤثر است. همچنین همان گونه که از ستون اندازه اثر (مجذور اتا) پیداست مداخله ترکیبی در کاهش افسردگی 0.60 مؤثر واقع شده است این بدان معناست که مداخله ترکیبی افسردگی را 0.60 تحت تأثیر قرار داده است و موجب کاهش آن شده است.

برای آزمودن نرمال بودن توزیع نمرات از آزمون کولموگروف - اسمیرنوف شاپیرو ویلک استفاده گردید. نتایج این آزمون نشان می دهد که توزیع نمرات متغیر قصد استمداد طلبی در پیش آزمون - پس آزمون

جدول ۵ تحلیل کوواریانس تک متغیره جهت بررسی اثر مداخله سایکودراما بر قصد استمداد طلبی

منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	F	معنی داری	اندازه اثر آزمون	توان آزمون
پیش آزمون	۷۳/۰۶	۱	۷۳/۰۶	۲/۰۵	۰/۱۹	۰/۱۲	۰/۰۵
گروه	۲۹۷۱/۶۸۹	۱	۲۹۷۱/۶۸۹	۶۵/۷۴	۰/۰۰۰۱	۰/۷۹	۱/۰۰۰
خطا	۷۸۹/۲۳	۱۷	۴۵/۲۷				

که از ستون اندازه اثر (مجذور اتا) پیداست مداخلات مبتنی بر سایکودrama توانسته است میزان قصد استمداد طلبی را ۰/۷۹ افزایش دهد. این بدان معناست که مداخلات سایکودrama قصد استمداد طلبی را ۰/۷۹ تحت تأثیر قرار داده است. با نگاهی به ستون توان آزمون که مقدار آن ۱/۰۰۰ است (بالای٪۸۰) می‌توان نتیجه گرفت که ۱. نمونه تحقیق از کفایت برخوردار است. ۲. این تأثیرگذاری در ۱/۰۰۰ موارد درست است. فرضیه ۵ درمان شناختی بر میزان قصد استمداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

با توجه به جدول میانگین‌ها مشاهده می‌شود که نمره قصد استمداد طلبی برای گروه آزمایش در پیش‌آزمون برابر با ۱۷۹/۱۲ شده است که پس از اجرای مداخله سایکودرام در پس‌آزمون نمره قصد استمداد طلبی ۱۹۳/۳۳ شده است. تفاوت بین میانگین نمرات قصد استمداد طلبی در مرحله پس‌آزمون، بعد از کنترل، نمرات پیش‌آزمون در دو گروه آزمایش و کنترل، معنی‌دار است ($\leq 0.5/0$) بدین معنی که مداخله روان نمایشگری بر میزان افزایش قصد استمداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر است. همچنین همان‌گونه

جدول ۶ تحلیل کوواریانس تک متغیره جهت بررسی اثر مداخله شناختی بر قصد استمداد طلبی

منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	F	معنی داری	اندازه اثر آزمون	توان آزمون
پیش‌آزمون	۱۲۵۶/۱	۱	۳۴/۸۱	۴/۲۲	۰/۱۹	۰/۱۳	۰/۰۸
گروه	۲۳۵/۳۲۱	۱	۱۱۹۷/۲۵	۵۵/۱۴	۰/۰۰۰	۰/۷۶	۰/۹۸
خطا	۷۲۴/۰۸	۱۷	۴۲/۵۹				
کل	۹۳۶۱۱۵۹	۲۰					

همچنین همان‌گونه که از ستون اندازه اثر (مجذور اتا) پیداست مداخلات شناختی توانسته است میزان قصد استمداد طلبی را ۰/۷۶ افزایش دهد. این بدان معناست که مداخلات شناختی قصد استمداد طلبی را ۰/۷۶ تحت تأثیر قرار داده است. فرضیه ۶ درمان ترکیبی (شناختی، روان نمایشگری) بر میزان قصد استمداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

با توجه به جدول میانگین‌ها مشاهده می‌شود که نمره قصد استمداد طلبی برای گروه آزمایش در پیش‌آزمون برابر با ۱۶۹/۳۷ شده است که پس از اجرای مداخله در پس‌آزمون نمره قصد استمداد طلبی ۱۸۳/۲۵ شده است. تفاوت بین میانگین نمرات قصد استمداد طلبی در مرحله پس‌آزمون بعد از کنترل نمرات پیش‌آزمون در دو گروه آزمایش و کنترل، معنی‌دار است (≤ 0.05). بدین معنی که درمان شناختی بر افزایش قصد استمداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر است.

جدول ۷ تحلیل کوواریانس تک متغیره جهت بررسی اثر مداخله توکیبی بر قصد استمداد طلبی

منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجذورات	F	معنی داری	اندازه اثر آزمون	توان آزمون
پیش‌آزمون	۱۴۹۷۲/۰۳۲	۱	۱۴۹۷۲/۰۳۲	۳/۰۵	۰/۰۸	۰/۲۲	۰/۰۸
گروه	۶۴۱۷/۴۳	۱	۶۴۱۷/۴۳	۱۷/۷۴	۰/۰۰۱	۰/۵۱	۰/۷۸

خطا	۶۸۰۱/۶۹	۲۳۱/۹۲	۱۷
کل	۶۵۱۲۶۵	۲۰	

استعداد طلبی بیماران به افسرده بستری مؤثر است. همچنین همان‌گونه که از ستون اندازه اثر (مجذور اتا) پیداست مداخلات ترکیبی توانسته است میزان قصد استعداد طلبی را $0/51$ افزایش دهد. این بدان معناست که مداخلات سایکودrama قصد استعداد طلبی را $0/51$ تحت تأثیر قرار داده است

تحلیل مانووا برای به دست آوردن تفاوت بین سه گروه مداخله

با توجه به جدول میانگین‌ها مشاهده می‌شود که نمره قصد استعداد طلبی برای گروه آزمایش ترکیبی در پیش‌آزمون برابر با $152/40$ شده است که پس از اجرای مداخله در پس‌آزمون نمره قصد استعداد طلبی $184/32$ شده است تفاوت بین میانگین نمرات قصد استعداد طلبی در مرحله پس‌آزمون بعد از کنترل نمرات پیش‌آزمون در دو گروه آزمایش و کنترل، معنی دار است ($\leq 0/05$). بدین معنی که درمان ترکیبی (شناختی، روان نمایشگری) بر افزایش قصد

جدول ۸ میانگین و انحراف استاندارد مقیاس افسردگی و قصد استعداد طلبی در بین سه گروه مداخله ($n=40$)

متغیر	گروه	میانگین (انحراف استاندارد)	میانگین (انحراف استاندارد)
افسردگی	سایکودrama	(۳۱/۴)۱۹/۲۵	(۳۱/۴)۱۹/۲۵
شناختی	شناختی	(۱۳/۴)۳۹/۳۷	(۱۳/۴)۳۹/۳۷
ترکیبی	ترکیبی	(۳۲/۹)۲۴/۳۲	(۳۲/۹)۲۴/۳۲
متغیر	گروه	میانگین (انحراف استاندارد)	میانگین (انحراف استاندارد)
قصد استعداد طلبی	سایکودrama	(۷۷/۲۱)۱۹۶/۲۵	(۷۷/۲۱)۱۹۶/۲۵
شناختی	شناختی	(۲۳/۵۴)۱۸۳/۳۷	(۲۳/۵۴)۱۸۳/۳۷
ترکیبی	ترکیبی	(۵۴/۲۱)۱۸۴/۳۲	(۵۴/۲۱)۱۸۴/۳۲

جدول ۹ نتایج تحلیل واریانس چند متغیری برای مقایسه سه گروه در پس‌آزمون متغیر افسردگی و قصد استعداد طلبی

(n=40)

منبع تغییرات	متغیرها	گروه افسردگی	گروه
Sig	F	Ms	Df
۰/۰۰	۲۴/۱۴۵	۳۳۴/۱۲	۲
۰/۰۴	۲۱/۲۸	۱۰۸۹/۴۳	۲
۶۶۹/۰۶	۲۱۷۸/۰۶	۶۶۹/۰۶	قصد استعداد
نتایج	طبی	طبی	گروه

سایکودرا

ما، شناختی و ترکیبی در پس‌آزمون قصد استعداد طلبی تفاوت معناداری دارند؛ یعنی یکی از مداخله‌ها اثر متفاوتی داشته است؛ بنابراین فرض صفر رد شده و فرض خلاف تأیید می‌شود می‌شود ($Sig > 0/05$).

تحلیل واریانس چند متغیری برای مقایسه سه گروه در پس‌آزمون متغیر وابسته افسردگی و قصد استعداد طلبی نشان داده شده است. با توجه به اطلاعات جدول نتیجه گرفته می‌شود که فرض صفر در مورد متغیر وابسته قصد استعداد طلبی رد شده است و گروه

قصد استمداد طلبی داشته از آزمون تعقیبی توکی استفاده شد.

برای این که بدانیم از بین سه مداخله در سه گروه متفاوت کدام یک اثربخشی بیشتری جهت افزایش

جدول ۱۰ آزمون تعقیبی توکی برای افسردگی ($n=40$)

متغیر وابسته	گروه سایکودرام	گروه ترکیبی	متغیر وابسته	پس آزمون
	۳۰/۰۳	۱۰/۳۳		
	۳۰/۰۳	۱۲/۹۰		
	۳۰/۰۳	-۱۱/۲۳	سایکودرام	
	۳۰/۰۳	-۱۵/۴۰	شناختی	ترکیبی

است. در تبیین این یافته می‌توان گفت سایکودrama یک فعالیت گروهی است و در اجرای هرگونه فعالیت گروهی افرادی در فرایند اصلی آفرینش درگیرند و کارشان را با دیگران به اشتراک می‌گذارند تا اعضای گروه نیز بتوانند درباره کارشان هم در خلال فرایند تولید و هم پس از آن به بحث و گفتگوی تحلیلی پردازنند. در شرایط درمان گروهی، ادراک‌های مخدوش، نارسایی ارتباطی، پاسخ‌های عاطفی نارسا، رفتارهای کلیشه‌ای، اعمال تکانشی و از خود بیگانگی بررسی و تغییر داده می‌شود و به نظر می‌آید که عامل اصلی تأثیرگذاری سایکودرام بر کاهش افسردگی نیز در همین بوده است (ثایی، ۱۳۷۷).

همچنین مداخله شناختی در کاهش افسردگی بیماران بستری افسردگی مؤثر بوده است. این یافته با تحقیق فریدونی و همکاران (۱۳۹۰) و ظاهری و جمشیدی فرد، ۱۳۸۶؛ نظری و اسدی، ۱۳۹۰؛ صالح زاده، کلاتری، مولوی، نجفی و همکاران، ۱۳۸۹، کهریزی، آقا یوسفی و میر هاشمی، ۱۳۹۰، تیلور مانکومری، ۲۰۰۷؛ هنگل، مرگل، آلگایر، هاوتنیگر، همکاران، ۲۰۱۰؛ واسکوئز، تورس، بلانکو، دیاز و همکاران، ۲۰۱۲؛ راش، بک و کواکس، ۱۹۷۷؛ روپک، بلک و رنفرا، ۲۰۰۶) و به طور اختصاصی با روش مایکل فری فری (۱۹۹۹) و تحقیق مک در مت

با توجه به یافته‌های حاصل از آزمون تعقیبی توکی و با توجه به میانگین‌های تحلیل واریانس، اثر گروه درمانی ترکیبی و شناختی تفاوت معناداری ندارد؛ اما گروه درمانی سایکودrama تفاوت معناداری نسبت به دو مداخله در افزایش قصد استمداد طلبی بیماران افسرده دارد و این تفاوت با توجه به میانگین‌ها و تفاوت میانگین‌ها به نفع درمان سایکودrama است. لذا درمان سایکودrama از درمان شناختی و ترکیبی در افزایش قصد استمداد طلبی بیماران افسرده اثربخش‌تر بوده است.

همچنین با توجه به اطلاعات جدول نتیجه گرفته می‌شود که فرض صفر در مورد متغیر وابسته افسردگی تأیید نشده است و گروه سایکودrama، شناختی و ترکیبی در پس آزمون افسردگی تفاوت معناداری دارند؛ یعنی هر سه مداخله اثر متفاوتی داشتند؛ بنابراین فرض صفر رد شده و فرض خلاف تأیید می‌شود ($Sig < 0.05$).

بحث

این مطالعه نشان داد که گروه درمانی سایکودrama در کاهش افسردگی بیماران بستری افسردگی مؤثر بوده است. این یافته با پژوهش بهاری، خدمتگزار، اسدی و اسحاقی (۱۳۹۰) میرزاپی و ریاحی (۱۳۹۲) همامسی (۲۰۰۶) و گاتا و همکاران (۲۰۱۰)، بلی (۲۰۱۰) هم سو

سایکودrama تلقی می شود. یکی از مفاهیم اصلی در سایکودrama رویارویی است. طبق نظر مورنو رویارویی به معنای با هم بودن، ملاقات یکدیگر، دیدن و مشاهده کردن، احساس کردن، متحد شدن، عقب نشینی کردن و در کمک یکدیگر است. همچنین از طرفی دیگر با تحقیق اسچومروس (۲۰۱۱) نیز هم سو است.

از سوی دیگر درمان شناختی بر افزایش قصد استعداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر بوده است. در تبیین این یافته نظریه اقدام معقول با قاطعیت اظهار می دارد که تنها علت فوری برای هر رفتاری نیت فرد برای وارد شدن یا فاصله گرفتن از آن رفتار است. به نوبه خود، این نظریه اظهار می دارد که نیات را دو مؤلفه تعیین می کند: ۱. نگرش های فرد به رفتار، ۲. برداشت های فرد از فشارهای اجتماعی یا هنجارهای ذهنی برای وارد شدن یا خارج شدن از آن رفتار است. در واقع نگرش ها و باورهای فرد در قصد او تأثیر به سزاگی دارد. پس در بحث قصد استعداد طلبی می توان نتیجه گرفت که تغییر نگرش ها و باورهای فرد می تواند بر قصد او بر کمک خواهی اثرگذار باشد.

یافته دیگری نشان داد که درمان ترکیبی (شناختی، روان نمایشگری) بر افزایش قصد استعداد طلبی بیماران بستری افسرده مؤثر بوده است. در تبیین این یافته می توان چنین گفت که طبق نظر ویلسون شناخت درمانی در حل مشکلات بین فردی و بهبود مهارت های اجتماعی اثربخشی داشته است. بنابراین می توان انتظار داشت که افراد تحت درمان با بهبود مهارت های اجتماعی بیشتر در صدد قصد استعداد از دیگران برآیند و همچنین سایکودrama نیز به جهت عامل مهمی که دارد و آن رویارویی و بهبود مهارت های اجتماعی است ترکیب این دو بر قصد استعداد طلبی اثرگذار بوده است.

(۲۰۰۱) زارع بهرام ابادی و نظری (۱۳۹۳)، بهمنی (۱۳۸۹)، کهریزی (۱۳۸۸) و ترقی جاه (۱۳۸۶) هم سویی دارد. در تبیین این یافته می توان گفت الگوی افسرده گی بک با نفوذترین دیدگاه شناختی افسرده گی است (شارف^۱، ۱۳۸۴، بک، ۱۹۷۶، بک و همکاران).

درمان ترکیبی (گروه درمانی شناختی، روان نمایشگری) بر میزان کاهش افسرده گی بیماران افسرده بستری مؤثر بوده است. تحقیقات محدودی به ترکیب این دو مداخله درمانی در درمان بیماری ها پرداختند. این یافته با تحقیق شهرستانی (۱۳۹۰) و همامسی (۲۰۰۶) هم سویی دارد در تبیین این یافته می توان گفت که از نظر فری (۱۹۹۹) شناخت درمانی سنتی تنها باورهای فرد را تغییر می دهد در حالی که باورهای هیجانی آنها را کمتر دست کاری می کند. در برنامه های شناخت درمانی گروهی، سعی می شود تا تمامی جنبه های شناختی اعم از نیت، نگرش و برداشت های فرد در درمان در نظر گرفته شود، ولی مؤلفه های رفتاری را به روشنی شامل نمی شود (فری، ۱۹۹۹؛ محمدی و فرنام، ۱۳۹۱) از آن سو در سایکودrama که می توان آن را نوعی مكتب التقاطی به حساب آورد سعی می شود تا فرد با ایفای نقش درباره مسئله اش و نه صرفاً صحبت کردن درباره آن به تخلیه هیجانی یا کاتارسیس دست یابد که موجب بهبودی و شفای فرد می شود.

مداخله روان نمایشگری بر میزان افزایش قصد استعداد طلبی بیماران افسرده بستری مؤثر بوده است. در پژوهش بنیتو (۱۹۹۰) اشاره شد که برای درمان افسرده گی باید مداخلات، انتظارات پاسخ منفی دیگران و کاهش واکنش های منفی و دادن جرأت به افراد را هدف قرار دهند و سایکودrama نیز فرصت ابراز وجود است (زارع و شفیع آبادی، ۱۳۸۶). می توان گفت که در قصد استعداد طلبی تعامل اجتماعی مهم ترین هسته

^۱ Sharf

اغلب به روابط اجتماعی و مهارت‌های میان فردی متکی است چنین نتیجه‌ای قابل تأیید است (ریچ وود، فرانک، ویلسون و کیاروچی، ۲۰۰۵). همچنین در تبیینی دیگر تحقیق جسون و پاول (۲۰۱۰) نشان داد که عامل مهم و اثرگذار در قصد استمدادطلبی تمایز یافته‌گی است و این مقوله یافته بسیار مهمی است که می‌تواند تأکید بیشتری بر این یافته و تأیید آن داشته باشد چرا که در تحقیق اسکیان (۱۳۸۷) نتیجه گرفت که سایکودrama بر افزایش تمایز یافته‌گی افراد اثربخش بوده است. پس می‌توانیم نتیجه بگیریم که طبق این تحقیق سایکودrama میزان تمایز یافته‌گی افراد را بیشتر می‌کند و چون تمایز یافته‌گی عامل مهمی در قصد استمدادطلبی است و بر آن اثر دارد (سبحانیان، ۱۳۹۱) هم چنین سایکودrama به طور وسیعی توانایی شناخت اجتماعی افراد را افزایش می‌دهد (لی و همکاران، ۲۰۰۳). این یافته نیز با تحقیقات ذکر شده هم سویی دارد.

نتیجه‌گیری

در این پژوهش اثر بخشی سایکودrama و گروه درمانی شناختی و ترکیبی از این دو بر روی میزان کاهش افسردگی و افزایش قصد استمدادطلبی بیماران افسرده مورد بررسی قرار گرفت که نتایج نشان داد که هر سه درمان اثربخش بوده‌اند. در حقیقت نتایج نشان دادند که کاهش معناداری در افسردگی و افزایش معناداری در میزان قصد استمدادطلبی شرکت کنندگان، بعد از اجرای هر سه مداخله وجود داشته است. همچنین گروه‌درمانی شناختی بر کاهش میزان افسردگی و سایکودرام بر افزایش میزان قصد استمداد طلبی بیماران اثرگذاری بیشتری داشته‌اند.

از جمله محدودیت‌های این پژوهش عدم همکاری صحیح و به موقع بیمارستان با پژوهشگران بود چرا که

در بررسی‌های بیشتر اثربخشی بیشتر بر کاهش افسردگی را گروه‌درمانی شناختی داشته است که در تفسیر آن ابتدا می‌توان به این اشاره داشت که بسیاری از تحقیقات به اهمیت نقش الگوهای شناختی (بک، ۱۹۶۷) و ارزیابی منفی از خود (کندال، کانت ول و کازدین، ۱۹۸۹)، وجود مشکل در پردازش اطلاعات (گاربر، برافلات و زی من، ۱۹۹۱) و تمایل به تحریف و ایستادگی در مقابل اصلاح خلق منفی (گاربر و همکاران، ۱۹۹۱)، در سبب شناسی افسردگی اشاره و تأکید داشته‌اند. همچنین مداخلاتی که بر بازسازی شناختی تأکید دارند در توانایی ساختن بیماران برای مقابله و درمان و پیشگیری از افسردگی بسیار مفید می‌باشند (سلگی و همکاران؛ ۱۳۸۵). در واقع درمان شناختی در افسردگی بر تمایل منفی در فرایند اطلاعات که نتیجه ای از تحریف تفسیرها از خود، محیط و آینده، که با باورهای ناسازگارانه‌ای که به وسیله فرد برانگیخته می‌شود، ارتباط دارد، تأکید می‌کند. (هالون، ۱۹۸۱). (بک هالون، یانگ و همکاران، ۱۳۸۵؛ بلک برن و همکاران، ۱۹۸۱؛ مورفی و همکاران، ۱۹۸۴؛ تیزدل و همکاران، ۱۹۸۴).

همچنین در بررسی‌های بیشتر اثربخشی بیشتر بر افزایش قصد استمداد طلبی را مداخله سایکودrama داشته است. در تبیین این یافته می‌توان گفت که رویکرد روان نمایشگری بیشترین اثرگذاری را بر ارتباطات بین فردی و روابط اجتماعی دارد (دوگان، ۲۰۱۰؛ لی و همکاران، ۱۳۹۱؛ اناری و فاتحی، ۱۳۹۱؛ میرزایی و ریاحی، ۲۰۰۳؛ نریمانی و همکاران، ۱۳۸۵؛ کورکی و همکاران، ۱۳۹۰) و از آنجایی که قصد استمدادطلبی به طور عمومی اشاره به رفتار فعلانه و جستجوی کمک از دیگران است و همچنین به برقراری ارتباط با افراد دیگر به منظور به دست آوردن بینش و حمایت اجتماعی است و در کل متکی بودن به دیگران است و

- Amraei, Majid. (1389). *Theather thrapy on the path of evolution*. Tehran: Dangeh Publications. [in Persian]
- Anari, Asieh; Fatehi, Mohammad. (2013). Reduced social shyness in adolescents using psychosis. Proceedings of the first congress of psychodrama in Iran. Tehran: University of Welfare and Rehabilitation. [in Persian]
- Bahari, Farshad, Bani Assad, Mohammad Hassan, Servant Hossein and Es'haghi, Faezeh. (2012). The Effect of Pikkodrama on the Rate of Major Depression and General Health of Depressed Patients Under Treatment. Clinical Psychology and Consultation of Ferdowsi University of Mashhad. Number 2.7-69. [in Persian]
- Bahmani, B (2010). Ontological Cognitive Therapy and Educational Therapy Cognitive Therapy in Patients with Breast Cancer. Evolutionary Psychology. Journal of Psychiatry, 2003, 232-213. [in Persian]
- Beck AT, Rush AJ, Shaw BF, Emery G. (1979). Cognitive therapy of depression. New York: Guilford.
- Beck, AT. (1976). Cognitive Therapy and the Emotional Disorders. New York: International Universities Press.
- Blackburn IM, Bishop S, Glen AIM, Whalley LJ, Christie JE(1981). The efficacy of cognitive therapy in depression: A treatment trial using cognitive therapy and pharmacotherapy, each alone and in combination. Br J Psychiatry. 139: 181–189.
- Blatterner, Adam (1996). Deproduction: Psychotherapy with theatrical techniques (Theatrical). Translator: Hassan Haghshenas and Hamidashkani. Tehran: Growth Publishing House. 1383. [in Persian]
- Cepeda-Benito, A., & Short, P. (1998). Self-concealment, avoidance of psychological services, and perceived likelihood of seeking professional help. Journal of Counseling Psychology, 45, 58–64. doi: 10.1037/0022-0167.45.1.58.
- Ciarrochi, J., Deane, F. P., & Anderson, S. (2002). Emotional intelligence moderates the relationship between stress and mental health. Personality and Individual Differences, 32, 197- 209.
- Clarke, David and Farbom, Kirstoffer. Knowledge and Practical Approach to Cognitive-Behavioral

بیشتر زمان یک محقق به جای پرداختن به اصل موضوع پژوهش صرف روند اداری و راضی کردن همکاران و پرسنل بیمارستان برای همکاری می شد و به دلیل عدم همکاری بیمارستان اجرای پیگیری ۶ ماهه وجود نداشت که در تحقیقات بعد پیشنهاد می گردد. همچنین به جهت کم بودن تعداد بیماران مورد نظر در تحقیق در بیمارستان که صرفاً دارای اختلال افسردگی عمدہ باشند و معیارهای خروج که در فصل ۳ به آنها اشاره شد وجود داشته باشد نمونه این پژوهش یک نمونه در دسترس بوده است که بهتر است شرایطی فراهم گردد تا آزمودنی‌ها از لحاظ متغیرهای ناخواسته همگن شوند و همه عناصر آن جامعه شانس برابری برای انتخاب شدن داشته باشند. این شیوه‌ای است که به ما اطمینان می دهد که همه اعضای یک جامعه‌ی آماری شانس مساوی برای انتخاب شدن دارند و در نهایت موجب می شود که از خطای سیستماتیک بپرهیزیم.

سپاسگزاری

در پایان از همه کسانی که ما را در اجرای این پژوهش یاری کردن تشکر و قدردانی می نماییم.

References

- Ajzen, I. (1996) The Theory of Planned Behavior: A Bibliography. [Internet] (Receive in 2006/15/6).
- Ajzen, I. (2002). Constructing a TPB questionnaire: Conceptual and methodological considerations. University of Massachusetts Amherst, Office of Information Technologies. Retrieved November
- American psychiatric association (2000). diagnostic and statistical manual of mental disorders.washington,DC:Autor.
- Ames, R. (1983). Help seeking and achievement orientation perspectives from attribution theory. In; B. M. depaulo, A. Nadler, J. d. Fisher (Eds). New direction in helping (Vol) 2: help seeking 165-186. New York: academic Press.

- Therapy. Translator: Hossein Kaviani. Tehran: Fars Publications. 1380. [in Persian]
- Cohen,B.(1999).Measuring willingness to seek help.journal of social science research,26,67-82.
- Crass, J. Psychological Disorders. Mahmoud Mansour and Pereirahkh. Attorney. Tehran: Growth Publication. 1986. [in Persian]
- Curie, Gerald (1937). Group Counseling Theories and Methods. Translator: Faezeh Asgari et al Tehran:Shabnam Publishing, 1391. [in Persian]
- Deane, F. P., Wilson, C. J., & Ciarrochi, J. (2001). Suicidal ideation and help-negation: Not just hopelessness or prior help. *Journal of Clinical Psychology*, 57, 1–14.
- Dobson, K.S. (Ed.) (2000). Handbook of Cognitive-Behavioral Therapies. 2nd ed. New York: Guilford Publications.
- Dogan,Turkan,(2010).The effects of psychodrama on young adults attachment styles.journal of the arts in psychotherapy37(2010)112-119
- seek psychiatric help for depression: A representative population survey applying the Theory of Planned Behavior. *Psychological Medicine*, 39,1855-1865.
- Eskyan, Parasto; Snaei Zakir, Baqir; Navabinejad, Shokouh. (2008). The study of the effect of pseudo-smoking on increasing the differentiation of the individual from the main family in high school girl students in district 5. *Journal of Consultative Research*, No. 25, pp. 27-42[in Persian]
- Fereidouni, Shapour et al. (2012). The Effect of Cognitive Therapy on the Rate of Depression and Academic Performance of Controlled and Self-Learned Students. *Journal of Cognitive and Behavioral Sciences*. Number 2, pp. 91-104. [in Persian]
- Free,ML. & andoei,T.P.(1989).Biological and psychological process in the treatment and maintenance of depression clinical psychology.Review,9,653-688.
- Free,ML.(1999) Cognitive Therapy In Groups For Practice.Guidelines and Resources Book
- Frey, Michael (1999). Practical Guide to Cognitive Therapy Group. Translator: Masoud Mohammadi and Robert Farmam. Tehran: Growth Publishing, 1391.. [in Persian]
- Garber,J,kriss,M.R.,Koch,M.,&Rehm,L.P.,&Sharp, R.N.(1996).Strategies for children depression.in M.A.Reineke,F.M.Dattilio,&A casebook for clinical practice (pp.103-123). New York: Guilford Press.
- Gattaa, Michela. Laraa,Dal Zotto. Larab,Del Col Andreac, Spoto.(2010)Analytical psychodrama with adolescents suffering from psychopathologyShort-term effects on psychiatric symptoms.journal of The Arts in Psychotherapy 37, 240–247.
- Golestanian, Azita et al (2013). Comparison of the Effectiveness of Cognitive-Behavioral Therapy and Psycho-Therapy on Invalid Attitudes and Creation of Prisoners Juveniles with Depression Symptoms. Collection of Articles of the First Congress of Psychodrama in Iran. Tehran: Welfare and Rehabilitation University.. [in Persian]
- Hamamci, Z. (2006). Interacting psychodrama and cognitive behavioral therapy to treat moderate depression. *The Arts in Psychotherapy*. 33 (4): 199-20.
- Henkel, V. Mergl, R.ALLGAIER, ak. Hautzinger, M.&et al (2010). Treatment of atypical depressionpost-hoc analysis of a randomized controlled study testing the efficacy of sertraline and cognitive behavioural therapy in mildly depressed outpatient.European psychiatry: 25 (8):491-498
- Hollon,SD& Beck AT (2004). Cognitive and cognitive-behavioral therapies. In Garfield
- Houghton et al (1942).Cognitive therapy: A Practical Guide to the Treatment of Psychiatric Disorders. Translator: Habibollah Ghasemzadeh. Tehran: Arjmand. 2010. [in Persian]
- Islamic Consultative Research Center (1394). Publication of the 2008 World Health Organization report. Available at: [http://rc.majlis.ir/en/news/show/..](http://rc.majlis.ir/en/news/show/) [in Persian]
- Kahrizzi, Ehsan and Agha Yousefi, Alireza and Mir Hashemi, Malek (2011). Effect of cognitive group therapy on Michael Frey's method of reducing the depression of prisoners. *Thinking and Behavior*. No. 22. p. 21-40. [in Persian]
- Kelly, A. E., & Achter, J. A. (1995). Self-concealment and attitudes toward counselling in university students. *Journal of Counseling Psychology*, 42, 40-46.
- Kendall, EC., Cantwell, D., & Kazdin, A. E. (1989). Depression in children and adolescents: Assessment issues and parkinsonian symptoms,tardive dyskinesia, and associated

- factors in child and adolescent psychiatric patients. American Journal of psychiatry, 148, 1322-1328.
- Kipper, D. A., & Hundel, J. (2003). A survey of clinical reports on the application of psychodrama. Journal of Group Psychotherapy, psychodrama, & Sociometry, 17, 141-157
- Korki, Maryam et al. (2011). Psychosocial Effects on Improving Social Skills and Reducing Internet Addiction in Female Students. Iranian Journal of Psychiatry and Clinical Psychiatry. Number:46-68.. [in Persian]
- Lambert, K. G. (2006). Rising rates of depression in today's society: Consideration of the roles of effortbased rewards and enhanced resilience in day-to-day functioning.
- Lee,A. & Hankin, B.L. (2009). Insecure attachment, dysfunctional attitudes, and low self-esteem predicting prospective symptoms of depression and anxiety during adolescence. Journal of clinical child & adolescent psychology, 38 (2), 219-231
- McCulloch, J, Prins, H. A. (1975). Signs of stress, the social problems associated with psychiatric illness London, collinclear type press.
- Miller,R.C. & Berman,J.S.(1983)The efficacy of cognitive behavio therapies:A quantitative review of the research evidence psychological Rulletin,94,39-53
- Mirza'i, Jafar and Riahi, Shahram(1392). A review of psychoanalytic studies: systematic research and meta-analysis (1993-2013). Proceedings of the first congress of psychodrama in Iran. Tehran: University of Welfare and Rehabilitation. [in Persian]
- Murphy, G. E., Simons, A. D., Wetzel, R. D., & Lustman, P. J. (1984). Cognitive therapy and pharmacotherapy. Singly and togetherin the treatment of depression. Arch Gen Psychiatry. 84; (41): 33-41. Neuroscience & Biobehavioral, 30 (4), 497-510.
- Narimani, Mohammad; Baybandrand, Ismail and Rajabi, Suran (2006). Effectiveness of psycho-analyzer on improving the social skills and self-esteem of dyslexic students. Available at www.sid.ir.. [in Persian]
- Nazari, Ali Mohammad and Asadi, Masoud (2009). The Study of the Effect of Cognitive Group Therapy on the Depression of Students. Journal of Knowledge and Health Number 1. 51-53. [in Persian]
- Newman, R. S. (1991). Children's help-seeking in the classroom: The role of motivation factors and attitudes. Journal of Educational Psychology. 82: 72-86.
- Newman, R. S. (1998). Children's help seeking during problems solving: Influances of personal and contextual achievement goals. Journal of Educational Psychology, 90, 644-658.
- Oei,T.P.S. & Free,M.L.(1995) does cognitive behavior therapy validate cognitive models of mood disorder?A review of the empirical evidence international journal of psychology. 30, 145-179.
- Reinecke,M.A,Ryan,N,&DuBoise,D.(1998)Cognitive-behavioral therapy of depression and depressive symptoms during adolescence:A reviw and meta-analysis.Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry.v.37.26-34.
- Riahi, Shahram et al. (1392). The psychosocial effect of screening on the negative symptoms of admitted schizophrenic patients. Proceedings of the first congress of psychodrama in Iran. Tehran: University of Welfare and Rehabilitation. [in Persian]
- Rickwood, D., Deane, F. P., Wilson, C. J., & et al (2005). Young people's helpseeking for mental health problems. AeJAMH; 4 Suppl 1-34.
- Robinson, L. A., Berman, J. S. & Neimeyer, R. A. (1990).Psychotherapy for the treatment of depression: a comprehensive review of controlled outcome research.Psychological Bulletin,108,30-49.
- Rush,A.J,Beck,A.T,Kovacs,M, & Hollon,S.(1977)Comparative efficacy of cognitive therapy and thermotherapy in the treatment of depressed outpatients.cogn ther res.77(1):17-37
- Ryan, A. M., Gheen, M. H. Midgley, C. (1998). Why do some students avoid asking for help? An examination of the interplay among students academic efficacy, teacher's social-emotional role, and classroom goal structure. Journal of Educational Psychology. 90: 528-538.
- Ryan, A. M., Pintrich, P. R., Midgley, C. (2001). Avoiding seeking help in the classroom: who and why? Educational psychology review 13(3):93-114.

- Ryff D.C(1989).Happiness is every thing or is it/exploration on the meaning of psychological well being .journal of personality and social psychology. v(57).p:1069-1081.
- Salehzadeh, Maryam Kalantari, Mehrdad Molavi, Hossein Najafi, Mohammad Reza et al (2010). Effect of cognitive-behavioral group therapy on depression in patients with epilepsy resistant to epilepsy (with emphasis on inappropriate epilepsy attitudes). Science scores Cognitive, 12 (2):68-51. [in Persian]
- Salgi, Zahra and Hashemian, Kianoush and Saeedipour, Bahman (2006). The Effect of Group Cognitive Therapy on Depression Depression in Patients with HIV-positive Patients. Psychological Studies, Faculty of Educational Sciences and Psychology, Alzahra University, Volume 3, Number 4, Winter. [in Persian]
- Schomerus, G., Matschinger, H., & Angermeyer, M. C. (2009a). Attitudes that determine willingness to s
- Shahrazestani, Maliheh et al (2014) The Effect of Training on the Cognitive-Psycho-Integrative Compilation Approach on Correction of Ineffective Communication Beliefs in Married Women. Female Journalism in Culture and Arts. Number.283-296. [in Persian]
- Sharf, R (2004). Theories of Psychotherapy & Counseling: Concepts and Cases. Pub Sengage Learning
- Sharp, L. K., & Lipsky, M. S. (2002). Screening for depression across the lifespan: a review of measures for use in primary care settings. American family physician, 66 (6), 1001-8.
- Sobhaniyan, Fatemeh (2012). The relation between self-differentiation and the purpose of seeking women in Tehran. Master's Degree, Islamic Azad University, Science and Research Branch of Arak.. [in Persian]
- Taheri, Afsaneh and Jamshidifar, Zahra (2007). Applied Psychology. First Edition No. 3. 51-51. [in Persian]
- Taylor,TL.(2007).Can cognitive-behavioral therapy increase self-esteem among depressed adolescent? A systematic review.children and youth services Review,29(7):833-829.
- Teasdale JD, Scott J, Moore RG, Hayhurst H,Pope M, Paykel ES. 2001. How does cognitive therapy prevent relapse in residual depression: evidence from a controlled trial.J.Consult. Clin Psychol.69:347-57.
- Tragedayah, Sadegh. (2007). The Cognitive-Behavioral Frey Group Counseling Approach to Reduce Depression in Tarbiat Moallem University Students. Available at: WWW.MSRT.IR[in Persian]
- Tredwell,W.T.Kumar,V.K.&Wright,J.H.(2002)Enriching psychodrama through the use of cognitive behavioral therapy technique.The international journal of action methodspsychodrama, skill training and role playing,55:55-66
- Vazquez,FL.Torres,A.Blanco ,V.Diaz ,O. & et al(2012).Comparison of relaxation training with a cognitive-behavioural intervention for indicated prevention of depression in university students:A randomized controlled trial.Journal of psychiatric Research,46(11):1456-1463
- Ventis, L. W. (2002). Depression , Creativity and mental health, performance, psychology in the schools. journal of vocational , psychology voll 2. 304- 309.
- Yousefi Loyeh, Majid, Salehi, Mahdiyeh, Nafsi, Gholamreza and Reisi, Zohreh (2009). The Effect of Learning Happiness on the Cognitive-Behavioral Behavioral Approach on General Health and Emotional Intelligence of Students. Available at: www.sid.ir. [in Persian]
- Zare Bahram Abadi, Mehdi and Nazari, Tayyebeh (2013). Effect of cognitive group therapy on depression and self-efficacy of women headed by family. Phd dissertation of clinical psychology studies. Number 14-83-97. [in Persian]
- Zare, Mehdi Shafabadi, Abdolah. (2007). Comparison of the Effectiveness of Rational-Emotional Group Counseling, Behavioral and Psycho-Consultant Counseling on Increasing General Health and Emotional Expression of Female Patients, Evolutionary Psychology, Iranian Psychologists, No. 1 (2), p. 148-181[in Persian]
- Zeman, sophine. (2003). Mental health and illness in young people. The Ethic of Neuroscience information sheet. 4. 21.27.